

**II Международный конкурс
инструментального, вокального,
хореографического и театрального искусства**

«SFORZANDO»

18-19 декабря 2021 года

ПРОХОДИТ В ОЧНОЙ И ЗАОЧНОЙ ФОРМАХ

г. Набережные Челны

**МАУДО г. Набережные Челны «ДШИ №7»
Б-р Авиастроителей, д.11**

**ГДТДиМ №1
Б-р Цветочный, д. 16**

Уважаемые участники, родители и руководители!

**В целях предупреждения распространения коронавирусной инфекции
просим вас соблюдать следующие меры безопасности при нахождении
на площадке проведения Международного конкурса
инструментального, вокального,
хореографического и театрального искусства
«SFORZANDO»:**

**-всем участникам конкурса и сопровождающим их лицам быть в
течение всего конкурсного дня в масках, перчатках и бахилах;**

-соблюдать социальную дистанцию 1.5 метра;

- на площадки проведения конкурса допускаются сопровождающие:

- Детям до 6 лет (включительно) - родитель и преподаватель

- Детям с 7 лет – только 1 сопровождающий

- Коллективам от 4х человек – 1 родитель и 1 руководитель

1. Цели и задачи конкурса:

- Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств;
- Выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе;
- Повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями коллективов;
- Воспитание художественного вкуса и приобщение молодых исполнителей к лучшим образцам культуры и искусства;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;

2. Учредители и организаторы конкурса:

Региональный благотворительный общественный фонд развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO»

Партнеры:

- **Министерство культуры РТ**
- **Управление культуры исполнительного комитета муниципального образования г. Казани**

- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Казанский Кремль**
- **Государственный историко–архитектурный и художественный музей-заповедник Остров – град Свияжск**

3. Порядок проведения конкурса:

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет.
- Конкурсное выступление участников оценивает профессиональное жюри.
- **Решения жюри обжалованию НЕ подлежат.**
- **Оргкомитет НЕ несет ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам!**
- **Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!**
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса - фестивалю.
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
- В организации конкурса могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия их участия в организации конкурса согласовываются с оргкомитетом дополнительно.
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора.
- Вопросы, не освещенные настоящим Положением, вправе решать оргкомитет. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в регламент конкурса.
- Организаторы оставляют за собой право на изменение сроков проведения конкурса.
- Участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное

изображение гражданина) в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

- Проезд и доставка декораций, реквизита и инструментов осуществляется за счет участников конкурса.
- Оргкомитет не несет ответственности за проживание и питание участников конкурса. Проживание и питание участников конкурса осуществляется ими самостоятельно.
- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается.
- По каким-либо причинам, независящих от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!

4. Участники конкурса:

К участию в международном конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты по номинациям:

- Инструментальное исполнительство;
- вокальное исполнительство;
- хореография;
- художественное слово, театр;
- театр мод

занимающиеся на базе детских садов, детских школ искусств, детских музыкальных школ, досуговых центров, домов культуры, дворцов детского и юношеского творчества, учащиеся средних специальных, высших учебных заведений, общеобразовательных школ и других учреждений.

«Инструментальное исполнительство»

Направления:

- Фортепиано;
- Общее фортепиано;
- Концертмейстерское мастерство;

- Камерный ансамбль;
- Композиция;
- Струнно-смычковые инструменты;
- Духовые инструменты;
- Народные инструменты;
- Ударные инструменты

Количественный состав:

- Соло
- Дуэт
- Трио
- Квартет
- Ансамбль
- Оркестр
- Учитель и ученик

Возрастные категории участников:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – Младшая группа А
- 9 - 10 лет – Младшая группа Б
- 11 – 12 лет – Средняя группа А
- 13 – 15 лет – Средняя группа Б
- 16 – 18 лет – Старшая группа А
- 19 - 25 лет – Старшая группа Б
- 26 и больше – Профессионал
- Любитель - Ваш возраст (пример: 30 лет)
- Смешанная возрастная категория (пример: 7-15 лет – смешанная группа)

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Участники исполняют **ОДНО** произведение, на выбор.

Программа не должна превышать 5 минут.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство — техника исполнения
- артистизм, раскрытие художественного образа, сценическая культура
- композиционное построение номера

- уровень сложности исполняемого произведения (динамика, эмоциональность)
- сложность репертуара
- творческая индивидуальность
- оригинальность исполнения
- содержательность, самобытность, выразительность.

Вокальное исполнительство

ЗАПРЕЩАЕТСЯ ИСПОЛНЕНИЕ ПОД ПЛЮС!

- Эстрадный вокал

- Эстрадная песня
- Детская песня
- Песня на иностранном языке
- Песня из кинофильма
- Песня из мультфильма
- Песня из мюзикла
- Патриотическая песня
- Эстрадная стилизация народной песни
- Джазовый вокал
- Авторская песня

Соло, дуэты, трио, шоу-группы, ансамбли. Песни исполняются под минус.

- Народный вокал

- Народное пение
- Фольклор
- Обрядовые постановки

- Начинающие

Дети первого года обучения с обязательным указанием возраста.

- Академический вокал

- Хоровое искусство

Раздельно оцениваются профессиональные хоровые коллективы профильных учебных заведений, и непрофессиональные коллективы: детские хоры, студенческие хоры, самодеятельные хоры, хоры ветеранов, и другие.

Возрастные категории участников **ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:**

- Первые шаги: 4 – 6 лет
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9-10 лет – младшая группа Б
- 11-12 лет – средняя группа А
- 13-14 лет – средняя группа Б
- 15-17 лет – старшая группа А
- 18-25 лет – старшая группа Б
- 26 и более – профессионал
- Любитель - Ваш возраст (пример: 30 лет)
- Смешанная возрастная категория (пример: 7-15 лет – смешанная группа)

Возрастные категории участников **ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ:**

- 7 – 10 лет – младшая группа
- 11 – 14 лет – средняя группа
- 14 – 16 лет – старшая группа
- Концертный (сводный) хор
- Любительские хоры (без ограничения возраста)
- Хоры общеобразовательных школ (до 17 лет)
- Профессиональные хоры (без ограничения возраста)
- Учебные хоры музыкальных средних и высших учебных заведений (до 25 лет)

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Участники **ВОКАЛЬНОГО БЛОКА** исполняют **ОДНО** произведение, по выбору участника. Программа не должна превышать 5 минут!

Участники ХОРОВОГО ПЕНИЯ исполняют 1-2 произведения (по выбору)

Программа не должна превышать 10 минут!

Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя
- артистизм, раскрытие художественного образа, сценическая культура
- композиционное построение номера
- чистота интонации и качество звучания
- сложность репертуара
- красота тембра и сила голоса
- ансамблевый строй
- умение пользоваться микрофоном
- чувство ритма
- творческая индивидуальность
- оригинальность исполнения

«Хореография»:

Номинации:

- «Народный танец»,
- «Эстрадный танец»,
- «Стилизация народного танца»,
- «Татарский танец»
- «Классический танец»,
- «Современный танец»,
- «Шоу-танец»
- «Первые шаги»
- «Детский танец»
- «Уличный танец»
- «Спортивный танец»
- «Бальный танец»
- «Восточный танец»
- Модерн, Джаз

- Социальные танцы - аргентинское танго, бальбоа, бачата, буги-вуги, вальс, вест кост свинг, зук, ирландские сетевые танцы, кантри, кизомба, реггетон, сальса, самба другие.

Возрастные категории:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профи
- Любитель - Ваш возраст (пример: 30 лет)
- Смешанная возрастная категория (пример: 7-15 лет – смешанная группа)

Критерии оценки конкурсных выступлений:

- художественный и профессиональный уровень представленной программы;
- исполнительское мастерство и артистизм участников;
- степень оригинальности, драматургия постановок;
- сценическая культура, реквизит, костюмы, соответствие музыкального материала.

Каждый коллектив в одной номинации в одной возрастной категории, может представить **ОДИН** танцевальный номер. **Каждая номинация оплачивается отдельно.** Стоимость участия во второй номинации со скидкой 20%, в третьей 30%, все последующие номера со скидкой 30%.

«Художественное слово» «Театр»

Номинации:

- «Авторское чтение»
- «Художественное чтение поэзии»
- «Художественное чтение прозы»
- «Театр малых форм»
- «Литературно – музыкальная композиция»
- Театр мод
- «Конферанс»
- КВН

Возрастные категории:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б
- 26 и больше – Профи
- Любитель - Ваш возраст (пример: 30 лет)
- Смешанная возрастная категория (пример: 7-15 лет – смешанная группа)

Требования к номинации «Художественное слово»:

Участники имеют право демонстрировать произведение в свободной художественной форме: декламация, мелодекламация; в номинации «Театр малых форм» - скетч, миниатюра, мини-спектакль, театр одного актера и т.д., без использования штанкетного оборудования и сложных звуко-световых эффектов.

Участники представляют ОДИН номер, на усмотрение руководителя.

Программа не должна превышать 5 минут. (театр малых форм – 10 минут)*

***Театральная постановка**

- до 15 минут – 6500 т.р.
- до 20 минут – 7500 т.р.
- до 30 минут – 9000 т.р.

Критерии оценки выступлений:

- исполнительское мастерство;
- художественная выразительность номера (композиционное, содержательное и музыкальное единство художественного образа);
- зрелищность (пластика, костюм, культура исполнения);
- исполнительский задор и оригинальность произведения;
- артистизм, раскрытие художественного образа, подбор и соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, интересное режиссерское решение, оценка зрительного зала.

Конкурсная программа оценивается жюри с учетом возраста исполнителей, указанного в заявках.

«Театр моды»

Номинации:

- прет-а-порте
- вечерняя одежда
- национальный костюм
- исторический костюм
- детская одежда
- молодежная одежда
- одежда фантазийного направления

Возрастные категории:

- 4 - 6 лет – Первые шаги
- 7 - 8 лет – младшая группа А
- 9 - 10 лет – младшая группа Б
- 11 – 12 лет – средняя группа А
- 13 – 15 лет – средняя группа Б
- 16 – 18 лет – старшая группа А
- 19 - 25 лет – старшая группа Б

- 26 и больше – Профи
- Любитель - Ваш возраст (пример: 30 лет)
- Смешанная возрастная категория (пример: 7-15 лет – смешанная группа)

Критерии оценки выступлений:

- Актуальность идеи, ансамбленность, образность в раскрытии темы, дизайн;
- Зрелищность, театральность (режиссура, музыкально-художественное воплощение замысла коллекции)
- Дефиле, хореография, артистичность;
- Мастерство и качество исполнения представленной работы.

Участники представляют ОДИН номер, на усмотрение руководителя.

Программа не должна превышать 7 минут.

Организационный взнос для участников ОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1800 р.
- Дуэт — Трио — 2500 р.
- Ансамбли – (от 4 до 6 участников) – 3500 р.
- Коллективы - (от 7 до 10 участников) – 4500 р.
- Коллективы - (от 11 до 15 участников) – 5500 р.
- Массовые коллективы – (от 16 участников) – 6000 р.

Театральная постановка

- до 15 минут – 6500 т.р.
- до 20 минут – 7500 т.р.
- до 30 минут – 9000 т.р.

***** Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 10%, в третьем – 20%. Все последующие номера со скидкой 30%.**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета:

- **НАЛИЧНЫМИ** (в день конкурса при регистрации)
- **БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ** (путем перечисления на лицевой счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «SFORZANDO. ЧЕЛНЫ. ДЕКАБРЬ»

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

Организационный взнос для участников ЗАОЧНОГО КОНКУРСА:

- Соло – 1000 р.
- Дуэт — Трио — 1500 р.
- Ансамбли – (от 4 до 7 участников) – 1800 р.
- Коллективы - (от 8 до 12 участников) – 2300 р.
- Коллективы - (от 13 до 17 участников) – 2800 р.
- Массовые коллективы – (от 18 участников) – 3200 р.

*****Каждый номер оплачивается отдельно. Стоимость участия во втором номере – со скидкой 10%, в третьем – 20%. Все последующие номера со скидкой 30%.**

Оплату вступительного взноса (в размере 100%) частные лица оплачивают представителям оргкомитета ТОЛЬКО БЕЗНАЛИЧНЫМ СПОСОБОМ (путем перечисления на лицевой

счет в любом банке РФ. Прикрепить скан или фото платежа нужно уже вместе с заявкой).

РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:

РБОФ "Сфорцандо"

в АО «ИК банк» г. Казань

ИНН 1655259430

Р/с 40703810400000000562

К/с 30101810900000000767

БИК 049209767

Наименование платежа

Целевой взнос (пожертвование) за участие в конкурсе «SFORZANDO. ЧЕЛНЫ. ДЕКАБРЬ»

Призы и награды:

Участникам конкурса в каждой номинации по итогам выступления жюри присваивает звания ГРАН-ПРИ, Лауреатов I, II и III степени, звания Дипломантов I, II и III степени, Диплом участника. Допускается дублирование призовых мест! **Обладатели ГРАН-ПРИ и Лауреаты I степени получают дипломы и кубки! Лауреаты II и III степени, Дипломанты получают дипломы и медали. Массовые коллективы (от 4х человек) получают кубок, в независимости от результата.**

За ОДИН НОМЕР, конкурсанты получают только ОДНУ НАГРАДУ: ОДИН диплом и ОДИН КУБОК или ОДНУ МЕДАЛЬ.

Если Вы хотите заказать:

- именные дипломы на ВЕСЬ коллектив (дуэт, трио, квартет, или ансамбль, хор, оркестр)
- заказать всему коллективу МЕДАЛИ или КУБКИ

Это нужно указать уже в тексте письма, вместе с прикрепленной заявкой.

*****Дополнительно: одна медаль – 200 рублей,
один кубок – 450 рублей, диплом – 100 рублей.**

- Имеются специальные дипломы, выдаваемые при наличии выдающихся участников, по мнению жюри: «Лучший преподаватель», «Лучший концертмейстер», «Лучший хормейстер», «Диплом самого артистичного участника», «Диплом самого юного участника». Все педагоги, руководители и концертмейстеры получают благодарственные письма от Регионального благотворительного общественного фонда развития музыкального исполнительства РТ «SFORZANDO».

*** «ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете **ТОЛЬКО** в электронном виде, в течение недели, после окончания конкурса

Условия участия в ОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 12 декабря (включительно) 2021 года присылает заявку – анкету!

- Участник, либо ансамбль, имеет право участвовать в нескольких номинациях и направлениях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию.

- В случае неявки участника на конкурс по причине, не зависящей от организаторов, организационный взнос не возвращается!

- По каким-либо причинам, независящих от организаторов, возможны ЗАДЕРЖКИ в расписании на 30 или более минут!

Условия участия в ЗАОЧНОМ конкурсе:

- В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса, участник не позднее 20 декабря 2021 года отправляет заявку – анкету!

- Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления ОТДЕЛЬНОЙ заявки на каждую номинацию и каждый номер.

- Видеозапись не обязательно должна являться профессиональной, можно качественно заснять номер на:

- мобильный телефон

- видеокамеру

- Видеозапись номера может включать в себя как ваше выступление:

- на сцене (в том числе с любого концерта или конкурса),

- концертное исполнения номера в репетиционном или учебном классе

вашей школы или студии, ДК или любого другого учебного заведения
- в домашних условиях (при условиях концертного официального вида исполнителя)

- ВИДЕОЗАПИСЬ ПРИНИМАЕТСЯ В ВИДЕ ССЫЛКИ
НА ЯНДЕКС ДИСК, ГУГЛ ДИСК, ОБЛАКО

(если у Вас возникнут вопросы или проблемы с загрузкой, Вы можете позвонить нашим администраторам по контактному телефону и Вам обязательно помогут)

- Во избежание путаницы, просьба присылать АНКЕТУ-ЗАЯВКУ, ВИДЕОЗАПИСЬ и КВИТАНЦИЮ об оплате В ОДНОМ ПИСЬМЕ!

- 21-24 декабря многоуважаемые члены жюри просматривают и оценивают номера.

- 27 декабря результаты будут отправлены на Ваши электронные почты

- 28-31 декабря электронный диплом и БП будут отправлены участникам на электронную почту, указанную в заявке.

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА:

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

- Дети – сироты и дети с ограниченными возможностями здоровья принимают участие в конкурсе бесплатно (при предъявлении соответствующих документов). Скан или копия документов должны быть прикреплены уже к заявке!!! КОЛИЧЕСТВО ЛЬГОТНЫХ МЕСТ ОГРАНИЧЕНО!!!

- Дети из многодетных семей принимают участие в конкурсе со скидкой 10%.

- Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

- Оргкомитет берет на себя все затраты по организации конкурса, приобретению и вручению медалей и дипломов.

- Организационные взносы направляются на поддержку молодых исполнителей РТ.

Для участия в конкурсе-фестивале необходимо предоставить в Оргкомитет заполненную заявку ТОЛЬКО в формате Word (фотография анкеты или заявки, заполненные не по форме - НЕ ПРИНИМАЮТСЯ) - анкету по форме

с полной программой и указанием хронометража исполняемых сочинений в электронном виде.

Убедительная просьба, все указывать в заявке!

Заявки на участие В ОЧНОМ КОНКУРСЕ принимаются до 12 декабря (включительно) 2021 года.

Заявки на участие В ЗАОЧНОМ КОНКУРСЕ принимаются до 20 декабря (включительно) 2021 года.

На e-mail: sforzando.festivals@mail.ru

Тел: 8-987-234-06-43 и 8-900-328-99-26

Официальное приглашение к участию в очном конкурсе будет выслано не позднее 16 декабря на Вашу почту, с которой пришла заявка!

УВАЖАЕМЫЕ УЧАСТНИКИ!

На вашу заявку Вам должен прийти ответ в течение двух дней!
Если ответ, что Ваша заявка принята, Вам НЕ ПРИШЕЛ –
позвоните по телефонам 8-987-234-06-43 и 8-900-328-99-26

Тайминг конкурса будет выслан на адрес электронной почты участника, указанный в заявке за 2 дня до начала конкурсных прослушиваний!

ВАША ЗАЯВКА ПРИНИМАЕТСЯ ТОЛЬКО ЗАПОЛНЕННАЯ ПО ВСЕМ ПУНКТАМ ПО ДАННОМУ ОБРАЗЦУ И В ФОРМАТЕ WORD.

ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ **ЗАОЧНОГО КОНКУРСА!**

- **ДИПЛОМЫ, БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА, КУБКИ и МЕДАЛИ Вы сможете забрать у нас в офисе, на ближайшем конкурсе или получить по почте.**
«ЛУЧШИЕ» дипломы Вы получаете ТОЛЬКО в электронном виде.

- Для получения дипломов и наград нужно вместе с анкетой для участия в конкурсе заполнить «АНКЕТУ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ НАГРАД». Есть 3 варианта получения наград.
 - Забрать на ближайшем очном конкурсе
 - Забрать в офисе в назначенный день
 - Получить «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ»

ВНИМАНИЕ!

***** Сервисный сбор отправкой «ПОЧТОЙ РОССИИ» или «СДЭКОМ» составляет 200 рублей. (Это плюс к той сумме, которая будет указана за отправку и коробку)**

**Все дипломы заполняются по Вашим заявкам.
Будьте предельно внимательны!**

Успехов на конкурсе!

